

DIPARTIMENTO:	MATERIA:	 ISIS RAIMONDO D'ARONCO
<i>CLASSE : 1 PTS</i>	<i>INDIRIZZO : PROGETTAZIONE TESSILE</i>	

MODULO 1 : IL COLORE		
UDA – 1.1 : TEORIA DEL COLORE		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ct5	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le leggi e le relazioni dei colori • Riconoscere il significato comunicativo e simbolico dei colori • Denominare i colori 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i colori primari per ottenere gradazioni e accordi cromatici • Costruire la cartella colore
STRUMENTI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Libro di testo, matita gomma, squadre, cartoncini, matite colorate.	Lezioni frontali Esercitazioni grafiche	Elaborato grafico

MODULO 2 : LA FIGURA UMANA

UDA – 1.2 : LA FIGURA UMANA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ct7	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i canoni storici della figura umana• Conoscere e applicare le proporzioni del figurino di moda• Rappresentare i particolari del corpo umano rappresentare la figura intera nello spazio	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i metodi di rappresentazione del figurino• Visualizzare il figurino in movimento• Disegnare il figurino in modo sintetico e chiaro• Interpretare il figurino in modo personale e creativo
STRUMENTI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Libro di testo, matita gomma, squadre, cartoncini, matite colorate.	Esercitazioni grafiche Presentazione del lavoro	Elaborato grafico

MODULO 3 : IL FIGURINO DI MODA		
UDA – 1.3 : IL FIGURINO DI MODA NELLA STORIA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ct7	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l’evoluzione stilistica del figurino • Leggere e utilizzare l’immagine moda • Riconoscere i vari tipi di disegno e il loro valore di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il segno grafico in modo ordinato, coerente e chiaro • Utilizzare la tecnica grafico-pittorica appropriata ai vari movimenti della progettazione • Organizzare e impaginare il book grafico della collezione
STRUMENTI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Libro di testo, riviste di settore matita gomma, squadre, cartoncini, matite colorate.	Esercitazioni grafiche	Elaborato grafico

