

DIPARTIMENTO:	MATERIA:	
CLASSE : 3[^]PTS	INDIRIZZO : TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI	

MODULO 1 : LE FIBRE TESSILI		
UDa – 1.2.3.4 : CLASSIFICAZIONE DI FIBRE NATURALI E CHIMICHE; CARATTERISTICHE CHIMICHE, CARATTERISTICHE FISICHE E CARATTERISTICHE MECCANICHE		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
CT2 CT3 CT7	Conoscere le principali fibre tradizionali e innovative in campo tessile. Conoscere il significato di microfibra, fibra cava, fibra composita, nano fibra. Conoscere i progetti di valorizzazione e di riscoperta delle fibre tradizionali. Conoscere l'importanza del riciclaggio della materia prima seconda	Affinare la sensibilità personale verso scelte salutari ed ecosostenibili. Distinguere tra le fibre di nuova introduzione selezionando quella più adatta caso per caso. Dare il giusto valore ai prodotti tradizionali, reimpiegandole anche con altre funzioni. Comprendere la potenzialità insita all'interno dei materiali di scarto e il valore aggiunto dato dal loro utilizzo
STRUMENTI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Lezioni frontali utilizzando il libro di testo. Esercitazioni pratiche di laboratorio.	Ricerche individuali e/o di gruppo inerenti alla materia correlata es: materiali e tecnologie impiegate per innovare un prodotto tessile; progetti di rivalutazione dell'artigianato locale; studi in corso su nuove funzionalità attribuibili ai prodotti tessili	Prove strutturate e semistrutturate. Mappe concettuali. Elaborazione di schede tecniche.

MODULO 2 : LE ARMATURE		
UdA – 1.2 .3 : STUDIO DEI TELAI TESSILI;LE ARMATURE FONDAMENTALI; LE ARMATURE DERIVATE.		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
CT2 CT3 CT7	Conoscere le nuove tecnologie e i metodi tradizionali di lavorazione della tessitura	Riconoscere la lavorazione subita dai tessuti in commercio selezionando la tipologia adatta all'uso.
STRUMENTI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Lezioni frontali con il libro di testo. Esercitazioni pratiche di laboratorio.	Lettura e analisi di riviste e altra letteratura del settore per mantenere un forte legame con il mondo lavorativo.	Prove strutturate e semistrutturate. Elaborazioni di schemi e schede tecniche

MODULO 3 : I FILATI		
UdA – 1.2.3 : CICLO DI LAVORAZIONE DELLA FILATURA; TORSIONE E TITOLAZIONE DI UN FILATO; STRUTTURE DEI FILATI FANTASIA		
COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
CT2 CT3 CT7	Conoscere le nuove tecnologie di lavorazione dei filati. Conoscere le nobilitazioni più innovative	Riconoscere la lavorazione subita dai filati in commercio selezionando la tipologia più adatta all'uso. Riconoscere le diverse tecnologie per modificare una texture osservando il risultato ottenuto
STRUMENTI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Lezioni frontali con il libro di testo Esercitazioni pratiche di laboratorio	Ricerche individuali e di gruppo inerenti agli argomenti correlati alla materia(nuovi materiali, nuove tecnologie e rivalutazione dell'artigianato)	Prove strutturate e semistrutturate Elaborazione di schede tecniche

MODULO 4 : FINISSAGGI E TINTURA

UdA – 1.2 :

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
CT2 CT3 CT7	Conoscere le principali nobilitazioni, la loro classificazione e le loro finalità. Conoscere i coloranti naturali e sintetici e le loro proprietà Conoscere le principali tipologie di stampa	Distinguere le principali nobilitazioni dall'effetto finale sul tessuto Scegliere la nobilitazione più adatta all'effetto finale che si vuole ottenere Riconoscere lo stadio di lavorazione in cui è stato tinto un tessile Riconoscere le diverse tipologie di stampa e comprenderne gli effetti
STRUMENTI	METODOLOGIE	VERIFICHE
Lezioni frontali con il libro di testo Esercitazioni pratiche di laboratorio	Visite guidate in aziende e siti produttivi per vedere dal vivo i macchinari in azione	Prove strutturate e semistrutturate Relazioni su visite ed esperienze lavorative